

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал

Детективные истории Архема

Раздаточный материал: Похищение

- 12 АПРЕЛЯ: Дорогой дневник, ты станешь моим новым другом! Я буду писать по-английски для практики. Сегодня был странный день. Этот особенный так не похож на маленькие дожди, которые я привыкла видеть в Нью-Йорке. Снаружи так тихо, что я уже скучаю по шумным большим городам.
- 15 АПРЕЛЯ: Мистер Якоб и миссис Хэрриет кажутся очень сдержанными, однако они не похожи на людей, с которыми мог бы дружить Джерри Грант. Я не доверяю Гранту, у него злые глаза. У Корнелисов старые глаза, похожие на глубокие колоды.
- 25 АПРЕЛЯ: Они никогда не выражают словесно моей старшей. Я знаю, что хорошо готовлю, а кроме того, они едят всё, что я подаю на стол. Они даже благодарили меня за еду, но я не слышу ни капли условия в их голосах.
- Запись от 2-го мая написана на польском.
- 2 МАЯ: Господи, Господи, за что? Он вошёл в мою комнату ночью и стащил с кровати. Он сорвал с меня одежду, и хотя я думала, что потом он заберётся на меня, вместо этого он выволок меня в сад. Небо было усыпано какими-то странными звёздами, а ещё там была вторая луна. Она опустилась на меня, и тогда...
- 10 МАЯ: Сегодня я чувствовала себя очень гурно.
- 16 СЕНТЯБРЯ: Я чувствую, как он толкается внутри. Когда мамушка была беременна Евой, она не чувствовала, как толкается ребёнок, пока не приблизилась пора рожать. У меня очень здоровый ребёнок.
- 31 ОКТЯБРЯ: Я слышала, как они покинули дом. Я попыталась бежать, но я всё ещё слишком неповоротлива, чтобы свигаться. Мне удалось добраться только до верхних ступеней, прежде чем боль стала слишком сильной, чтобы её можно было преодолеть.
- 3 ДЕКАБРЯ: Сегодня мой День рождения. Я написала письмо маме, в котором сказала, что не смогу приехать, потому что у меня всё ещё слишком много работы. Я много смеялась, пока это писала. Я скучаю по работе. Скучаю по прогулкам. Скучаю по любой возможности выбраться из этой кровати, из этой комнаты. Спину уже покрывают пролежни.
- 5 ДЕКАБРЯ: Ко мне приходила мамушка вместе с Евой. Теперь Ева работает шлюхой, и у неё уже побывал весь город. Я стала кричать на неё и разбудила Якоба. Он не стал меня бить, но взглянул на меня глазами, полными пламени, которое пробралось мне в голову.
- 10 ЯНВАРЯ: На обоях, которыми обклеены стены, изображена одна тысяча семьдесят звёздочек. На двери гардероба — шестнадцать панелей.
- 15 ЯНВАРЯ: Я уже по десятому раз прочитала все книги, которые они мне дали. Мамушка снова ко мне приходила, и мы долго разговаривали. Она сказала, что всё это происходит со мной потому, что я была непослушной девочкой, и Господь решил наказать меня. Я застряла в аду. Иисус сказал, что в доме дьявола больше комнат, чем в доме его отца. Ночью я слышала других грешников, которые шептали молитвы сквозь стены.
- 20 ФЕВРАЛЯ: Сегодня я собиралась убить себя. Но это бы не помогло мне выбраться.
- 12 МАРТА: Кажется, всё это подходит к концу. Якоб то и дело возвращается ко мне в комнату, не позволяя на долго остаться одной. Я умоляла его вырезать из меня ребёнка, но он хочет, чтобы я родила его естественным путём. Естественным! Как будто хоть что-нибудь в этом проклятом исчадии ада может быть естественным!
- 15 МАРТА: Свободна.
- 16 МАРТА: Якоб принёс мне выпить какого-то горького чая. Хэрриет заходила в комнату с младенцем на руках. Мой младенец. Она называла его Агал. Он прекрасен, он совершенен, это именно тот ребёнок, о котором я всегда мечтала. Я очень устала. Слишком устала, чтобы писать. Прощай, прощай. Мне так жаль.

ДАРАГОЙ СЭР,

ВАШ СЫН У НАС. ЕСЛИ ВЫ НИ ЗАПЛАТИТЕ 50000 ДОЛЛАРОВ, ВЫ БОЛЬШЕ НЕКОГДА НИ УВИДИТЕ ЕГО ЖИВЫМ. ПРИНОСИТЕ ДЕНЬГИ В ЧИМОДАНЕ НА БРУКЛЕНСКУЮ СТАНЦИЮ 45-СТРИТ В ПРЕДЕЛАХ ДВУХ ДНЯ РОВНО В ПЯТЬ ВЕЧЕРА. НАДЕНТЕ ЖОЛТЫЙ ШАРФ И ВСТАНТЕ ПЕРЕД ПЛОКАТОМ С СИГАРЕТАМИ «ЛАКИ СТРАЙКС», ПОСЛЕ ЧЕВО МЫ СКАЖЕМ, ЧТО ДЕЛАТЬ ДАЛЬШЕ. ПРИХАДИТЕ ОДИН. ЕСЛИ ПАЙДЕТЕ В ПАЛИЦИЮ ИЛИ РОССКАЖЕТЕ КАМУ-НИБУДЬ ЕЩЕ, МЫ УЗНАЕМ.

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Похищение

Ред-Хук

Логово Барретта и его поделщиков располагается недалеко от Ред-Хука, в котором в 1920-ые процветал небольшой культ, впоследствии уничтоженный разъярённой толпой, узнавшей о похищении ребёнка. О лидере культа ходили разные слухи: в частности, говорили, что это был эксцентричный голландский учёный по имени Роберт Сайдем, которого часто видели у Корнелисов.

«Впервые ред-хукское дело попало на глаза детектива, когда его прикомандировали к полицейскому участку на Батлер-стрит в Бруклине. Ред-Хук представлял собой лабиринт разношёрстных трущоб возле древней набережной напротив Гавернер-Айленд, с грязными шоссе, взбирающимися на гору с пристаней, на холмистые земли, где неухоженные улицы Клинтон и Корт-стрит тянутся до самого Боро-холл. Большую часть домов в этом районе построили из обычного кирпича где-то между первой четвертью и серединой девятнадцатого столетия, а некоторые из мрачных улочек и закоулков сохранили тот самый старинный, причудливый стиль, который в литературной традиции любят называть «диккенсовским». Здешнее население представляло собою неразрешимую головоломку и путаницу: иммигранты сирийских, испанских, итальянских и негритянских кровей образовывали здесь ещё более запутанные родословные, а порой среди них встречались даже потомки американских индейцев и скандинавов. То было настоящее вавилонское столпотворение, грязь и гвалт, и крики на непонятных языках вторили здесь плеску маслянистых волн под измызганными пирсами и чудовищной органной литании паромходных свистков. В старину здесь можно было увидеть куда более достойное зрелище: нижние улицы служили обителью честных моряков, а вдоль холмов выстраивались дома представителей более состоятельного и знатного общества. Наследие этих счастливых лет всё ещё можно увидеть в грамотной кладке отдельных строений, в редких изящных церквях и других свидетельствах давно забытого благополучия и искусства, сокрытых в мелких деталях, попадающихся то здесь, то там: вот потрёпанные ступени изящной лестницы, вот сорванные с петель двери, вот пара изъеденных червями декоративных пилястр или колонн, а вот небольшой участок когда-то зелёной лужайки с согнутыми и проржавевшими ограждениями. Дома, как правило, состоят из массивных блоков, но и теперь на глаза нет-нет, да попадётся многооконный купол, ещё помнящий те времена, когда семьи судовладельцев и капитанов вглядывались отсюда в морскую гладь».

— Г. Ф. Лавкрафт, «Кошмар в Ред-Хуке».

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Похищение

АМБРОС, ОНИ ВСЁ ПЕРЕДАЛИ. ВЫ ОБА МОЖЕТЕ ВОЗВРАЩАТЬСЯ НАЗАД. РЭЙ

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Возвращение в Ред-Хук

Алақвин Хёрт, писатель и историк
Квартира 302, Шаллер билдинг
Трайбека, Манхэттен, Нью-Йорк

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Возвращение в Ред-Хук

ХЁРТ — ПОКОЙНИК, КАК И ЕГО ДРУЗЬЯ. СОЖГИТЕ ЛЮБЫЕ ЗАМЕТКИ И ПИСЬМА, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЛИ ОТ НЕГО, ВЫКИНЬТЕ ИЗ ГОЛОВЫ ВСЁ, ЧТО ОН ГОВОРИЛ, ЗАБУДЬТЕ, ЧТО ОН КОГДА-ЛИБО СУЩЕСТВОВАЛ, И, ВОЗМОЖНО, ВЫ ИЗБЕЖИТЕ ЕГО СУДЬБЫ.

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Возвращение в Ред-Хук

НЕ ДУМАЙТЕ, ЧТО МЫ ШУТИМ. НЕ ДУМАЙТЕ, ЧТО НАС НЕТ. НАША РУКА СЖИМАЕТСЯ НА ВАШЕМ ГОРЛЕ. СОЖГИТЕ ЗАПИСИ ХЁРТА И ЗАБУДЬТЕ, ЧТО ВЫ ЕГО ЗНАЛИ. ЕСЛИ ОПУБЛИКУЕТЕ ЧТО-НИБУДЬ ИЗ ЕГО НАРАБОТОК, МЫ ВАС УБЬЁМ. МЫ НАБЛЮДАЕМ.

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Возвращение в Ред-Хук

Он видел, как они крадутся по алтому небу. Грёзы, которые вижу я, видел он, и это его слова звучат во мне, поглощая меня подобно языкам пятидесятилетнего пламени. Я не тот, кем я был и чем я был, когда начинал читать эту книгу. Эта книга — зло, и зло живёт внутри неё.

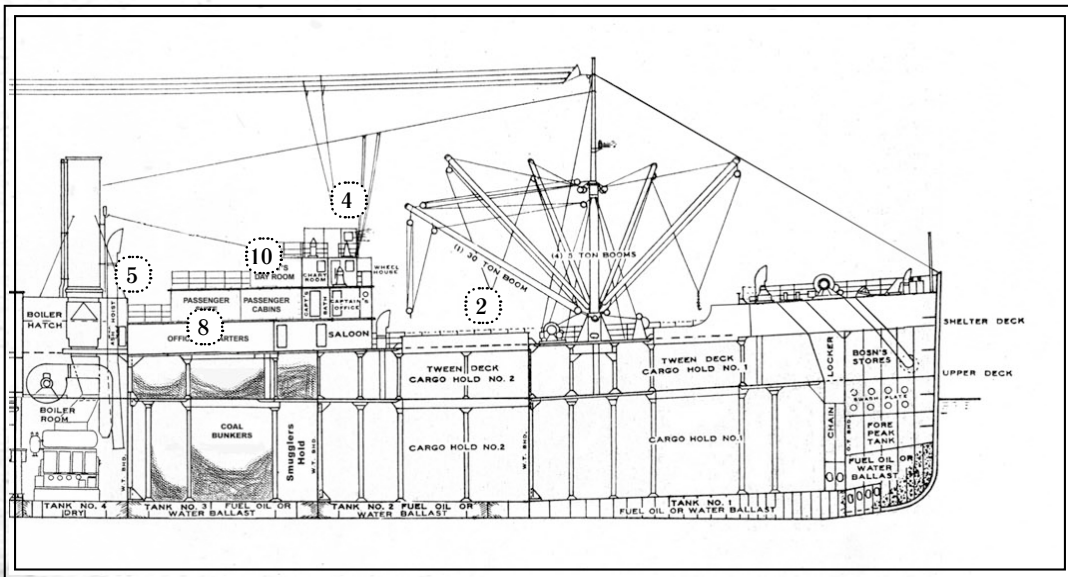
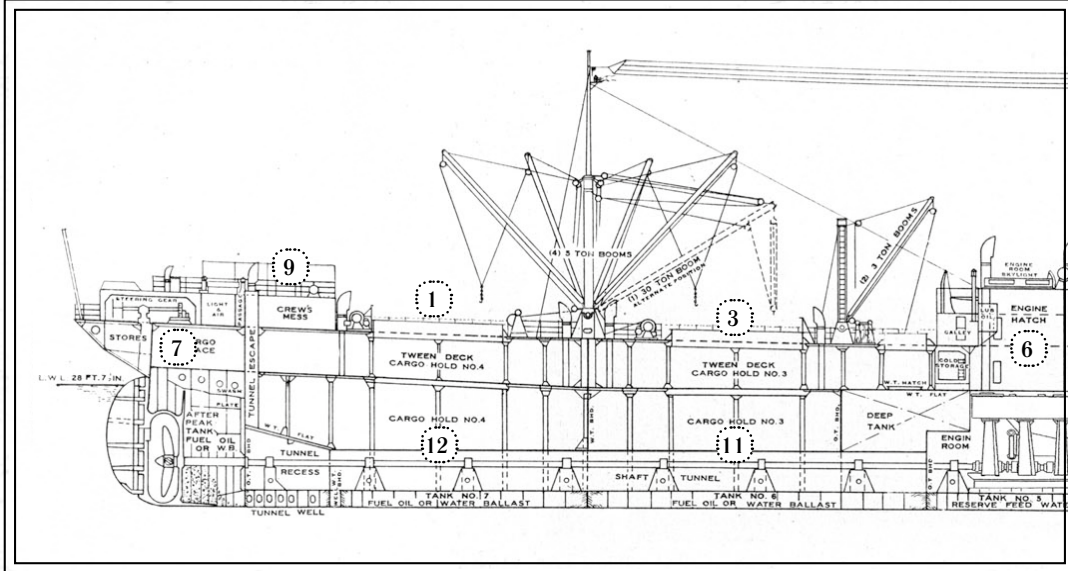
Я пишу это как предупреждение и как завещание. Вскоре я буду мёртв, и я бы сжёг эту книгу, если бы мог. Если бы только я мог забыть её — и всё же каждую ночь я грежу об аллом небе.

Не читайте это.

*Дж. Р. Смит, 30 октября,
в год Господа нашего 1912.*

Детективные истории Архема

Раздаточный материал: Крушение



Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Крушение

• ...

• прибыли в *Мингспорт* и дали экипажу двадцать четыре часа увольнительной;

• отлично провели время; подняли груз на борт;

• получили от *Уилкокса* \$300 в качестве платы за доставку особого груза;

• спрятали груз под замок;

• из *Мингспорта* отправились с опозданием — на судне спрятался бродяга, пытавшийся добраться до *Нью-Йорка* бесплатно;

• буря, ветер дует с юго-востока, сильное волнение на море;

• огни...

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Крушение

Поместье Вавилон,
Восточная часть Файр-Айленда.

Тем, кого может касаться данный вопрос,

Мне стало известно о страшной трагедии, постигшей один из тех гордых кораблей, что бороздили необузданное море, а также о том, что это судно — Звезда Маврикия — моя компания наняла для выполнения определенных задач. Существуют некоторые вопросы, которые мне необходимо рассмотреть — вопросы поглинного искусства и великой срочности, и я считаю, что нам лучше обсудить их при личной встрече.

Приглашаю вас посетить меня в моём частном имении на востоке Файр-Айленда, — прошу вас, свяжитесь с офисом Атлас Индустриз в Нью-Йорке, и мистер Бойл немедленно организует вам проезд.

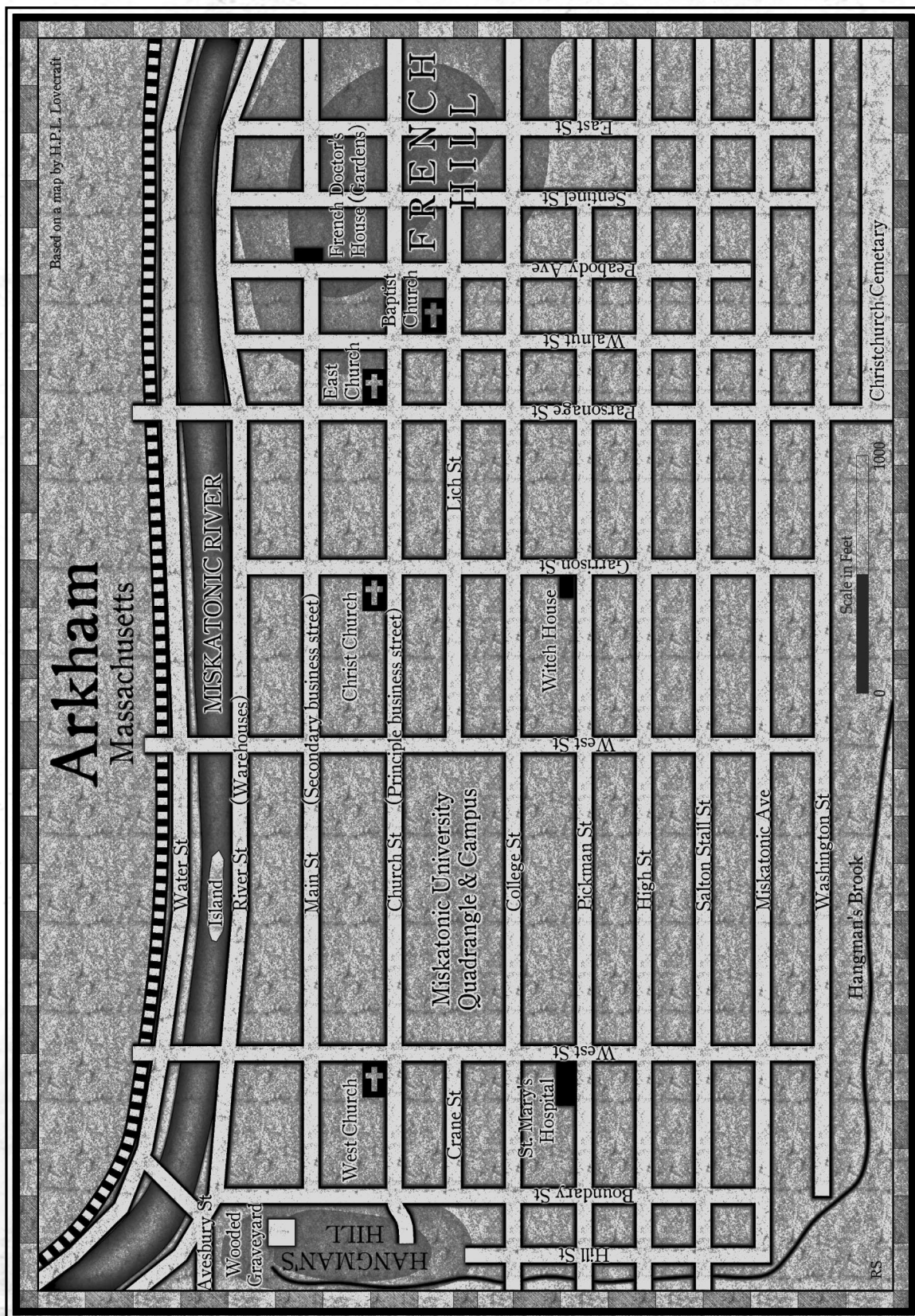
С уважением,
Г.А. Уилкокс

Постскриптум: Насколько мне известно, в дополнение к обычному грузу Звезда Маврикия везла особенно ценное и уникальное произведение современного искусства, необычайно дорогое моему сердцу. Безусловно, оно не может иметь отношения к каким-либо криминальным происшествиям, а потому, если бы вы смогли взять его с собой в моё поместье, я посчитал бы это, скажем так, платой за стоимость проезда.

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Королевская рать

Карта Аркхема



Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Королевская рать

Отчёт капитана Маллэди (#1)

Аркхем, 3 октября

Его Чести Губернатору Стоутону

Как и приказывали Ваша Честь, мы проследовали прямой дорогой от Кингспорта в поселение Аркхем, где встретились с господином Брауном, который испытывал неоспоримую нужду в нашей поддержке, поскольку деревня содрогалась в бессильи перед многоликим Злом, и, по словам нашего собеседника, в последнее время переживала несчастья одно за другим. Из находящихся в моём распоряжении солдат Генри Фолрайту и Джеймсу Тэрролу я повелел остаться с господином Брауном, в то время как ваш покорный слуга отправился с остальными солдатами на борьбу с тем невиданным злом, которое потревожило жителей деревни, положившись на отвагу своего сердца и сердец моих спутников Дайера, Смита, Тэлби и Адамса.

Навсегда остаюсь самым преданным человеком Вашей Чести,

Чарльз Маллэди, капитан.

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Королевская рать

Записная книжка Тэлби (#2)

Аркхемское историческое общество

*Прадед ушел в Нью-Йорк, стал портным, 1839г.,
отец — в Аркхеме.*

*Орнская библиотека, Мискатоникский
университет, четыре везера
Феннел, Ривер-стрит, 14*

Маллэди, Дайер, Смит, Тэлби, Адамс

Дражайшая Филлипа,

*Даже не знаю, что написать и как исправить то, что я
совершил. Те пустяки, из-за которых мы рассорились, не
идут ни в какое сравнение перед тем, что я вижу сейчас. Я
чувствую себя так, словно попал в темницу, словно я
погребён заживо собственным ужасом.*

*Же знаю, что происходит, но я должен остановить их. У
этого дома странная тень. В лесах...*

Прости меня. Здесь...

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Королевская рать

Письмо на полке Мириам (#3)

Дорогая внучка,

Мне трудно выразить чувство гордости, охватившее меня после прочтения твоего последнего письма. Острота твоего ума не знает границ, и я совершенно убеждена, что ты правильно выбрала кандидата. Молю тебя лишь об одном: возвращайся домой, как только позволят обстоятельства, чтобы я смогла обнюхать его и понять, знаком ли мне этот запах. Возможно, одной ногой ты и я вместе встанем на этом потерянном и недостижимом для нас склоне возле резных камней и узнаем тайны, о которых мы с тобою так долго мечтали.

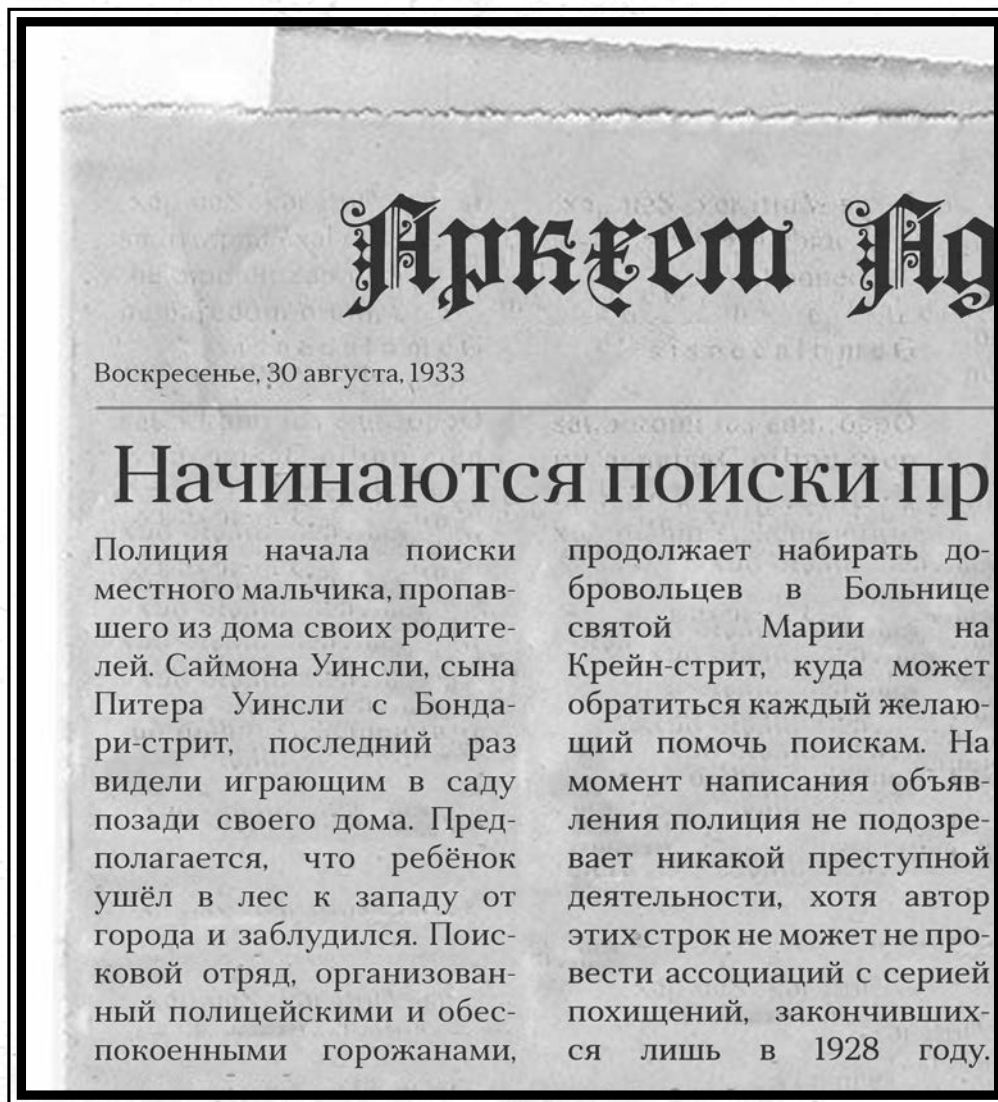
Прости старую женщину за её фантазии! Терпение, дорогая внучка! Пусть это будет для тебя словом предостережения. Подготовь путь как можно тщательнее и не дай ему оступиться. Мы искали его несказанно долго, но я готова подождать ещё несколько лет, если это необходимо.

Твоя любящая бабушка.

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Королевская рать

Заметка в газете (#4)



Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Королевская рать

Второй отчёт капитана Маллэди (#5)

Аркхем, 2 ноября

Его Чести Губернатору Стоутону

Я пишу вам, сэр, из пегальной необходимости сообщить о Великой Трагедии, что обрушилась на эту экспедицию. Я вынужден доложить вам, что двое из нашей рати, Адамс и Дайер, лишились жизни при самых плачевных обстоятельствах. Сэмюель Дайер, уроженец Алдвига, был убит разбойниками на пути в Айлсбёри. В последовавшей погоне наш спутник Жатаниэль Адамс попал под обвал камней с высокой скалы и был, вне всяких сомнений, раздавлен оползнем насмерть.

Жам удалось справиться с неприятностями, для устранения которых наша рать посетила Аркхем, и я расскажу вам об этом во всех подробностях, когда представится время. Не верьте слухам и перетолкам, на которые так падок наш былой покровитель, господин Браун, поскольку он отпихивается даже от собственной тени и подобен напуганной мышши.

Жавсегда остаюсь самым преданным человеком Вашей Чести,

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Королевская рать

Другой отчёт капитана Маллэди (#6-1)

Здесь я излагаю события, сопровождавшую нашу миссию в Аркхем, и клянусь Всевидящим Богом, что всё это истина до последней детали — и да поразит меня Эго молния, если я допущу здесь хоть слово лжи. Мы прибыли в Аркхем, как нам приказывал Эго Честь Губернатор Залива Массачусетс Стоутон и поговорили с distinguished Провиденсом Брауном — человеком, занимающим видное положение в поселении. Он рассказал нам о собраниях ведьм и злодеев на острове посреди реки Мискатоник и об их сделках с Дьяволом. Услышав об этом, мы набрались великого страха, но, скрепя сердце, приготовились самостоятельно разрешить загадку.

В течение многих ночей мы держали дозор на острове, пока в безлунную ночь, которую местные называли Сэллоумасс, не увидели значительного числа людей, собирающихся на берегу. Не решившись выступить против них в открытую, мы сошлись на том, что нам следует захватить тех, кто отошёл достаточно далеко от толпы. После того как нам удалось это сделать, мы отвели пленных в дом distinguished Брауна и потребовали от них рассказать всё о своих деяниях.

Они поведали нам, будто они поклоняются богам, что древнее самой Земли, по которой мы ходим, и будто все эти тёмные церемонии проводились ещё во дни Адамовы. Эти обряды они проводили вместе с усопшими, которые, по их словам, поднимались из подземных туннелей под поселением и танцевали с ними на острове. Они поклонялись не Дьяволу, но целому сонму бесов, главным среди которых считался Улаб-Жиггурат и ещё некто, кто звался Чёрным человеком или Жижар Матх Отепом. Когда мы спросили, откуда им ведомы эти странные имена, они поведали нам о некоем злобном духе или гени, которого они называли Великим Предвестником. Этот Предвестник обитает в призрачном теле, однако посредством богохульного ритуала ему можно позволить вторгнуться в плоть человека, которым служил предводитель ведьмовского шабаша. Эго устами Предвестник разглашал тайны, ради которых и собирались злодеи.

Детективные истории Аркхема

Раздаточный материал: Королевская рать

Другой отчёт капитана Маллэди (#6-2)

От них мы также узнали о тайном месте в лесу, где предводитель и несколько его доверенных людей собирались в другие дни, и последнее заинтересовало нас больше всего. Воодушевлённые своим успехом, мы решили захватить предводителей культа. Используя одного из пленных в качестве проводника, мы отправились в лес к северо-западу от поселения, незаметно перебравшись через реку вдали от острова, с тем чтобы ни один из дьяволов не узрел нас с этого места.

Мы напали на них в полночь, однако — дай Боже мне сил не обезуметь при одном этом воспоминании — всё пошло не по плану. Сэмюэль Дайер, готовый в своей решительности и преданности идти до конца, был убит порождением тьмы, вырвавшимся из-под древесной сени и раздавившим солдата на месте. Я видел, как Дайер продолжает бороться с чудовищем, а потому могу лишь надеяться, что у меня хватит смелости встретить смерть столь же достойно, когда она явится к моему порогу. Мы отступили, забрав жизни троих злодеев, что следует признать для нас недурным исходом.

Позже умер и Жатаниэль Адамс. С несказанной отвагой покинул он этот мир, принеся себя в жертву, с тем чтобы положить конец величайшему из наших врагов. Мы отыскали в лесах тело Дайера и отнесли его назад в Аркхем, чтобы похоронить его по-христиански. Тела ведьм мы оставили воронам.

Я прошу разрешения вернуться в леса весной, чтобы воздвигнуть надгробие над могилой Адамса.

Второе письмо Мириам от Патриции (#7)

Дорогая внучка,

Разве я не напоминала тебе о терпении? Разве не слушала ты меня, когда я усаживала тебя к себе на коленки и шептала тебе твоё подлинное и тайное имя все эти годы?

Вне всяких сомнений, твои достижения заслуживают восхищения и признания, однако ты не должна забывать о том, что нам ещё многое предстоит сделать. Предвестник вернулся к нам, но есть те, кого всё ещё предстоит пробудить. Орды поверхностных жителей всё ещё могут прогнать нас, а потому здесь для тебя нет места — пока ещё нет. Тебе следует оборвать все лишние нити. Разумеется, твоя мать должна посетить нас, но как быть с глупцом, которого она называет мужем? А твоя сестра — где она сейчас? Или ты уже настолько огарована шёпотами Предвестника, что забываешь о собственной семье?

Твоя любящая бабушка.